

都心で出会う
地方のデザイン

デザインの視点で見つめなおす

渋谷から発信する
新しい複合施設

4月26日にオープンした「渋谷ヒカリエ」。オフィス、商業施設、劇場をはじめとした文化施設が一体となった、これまでにない新しい発想の複合ビルとして話題となり、店内は大勢のお客様でぎわっています。その渋谷ヒカリエの8階にある「8ノ（はち）」に、実際に行ってきました。

都心から
全国の地域デザインを

六本木や銀座、青山には真似できない、渋谷らしい新しいクリエイティブな場。かつて映画やファッションなどで時代の先端に位置した東急文化会館のDNAを継承するもの。それが「8ノ」です。そのなかに、「d47 MUSEUM」というスペースがあります。

dは「design」のd、47は「都道府県」の数です。ここでは47の展示台が常設され、伝統工芸から若い世代によるクリエイション、観光やデザインの視点での地元の良さなど、日本の47都道府県の個性一つひとつを様々な角度から紹介していきます。これは、時代に流されないオンラインデザイン視点の視点でトータル情報をセレクトする、『d design travel』

の編集・出版を手がけるD&DEPARTMENT PROJECTの新規プロジェクトでもあります。「日本の実力や可能性、そして47都道府県の『らしさ』を、知っているようで知らない日本の個性を再確認していきたい」と、d47 MUSEUMのディレクターであるナガオカケンメイさんは話しています。第一回目の展示では、茨城県は笠間芸術の森公園や県立陶芸美術館、大洗里海邸、木内酒造合資会社などが紹介されています。実際に展示されたものを見ると、普段の生活で身近にあるものでもとても新鮮に映り、近すぎて気がつかなかった茨城県の魅力が再発見したような気持ちになります。6月からは全国47種のクラフトビールの展示が始まります。こちらも見ごたえがありそうですね。

デザイン視点で日本を俯瞰する

d47 MUSEUMの原形ともいえる、デザインの観点で47都道府県のトータル情報をセレクトした「d design travel」。読んだ人が旅に出たくなる「日本の旅のきっかけ」を提案するため、編集者の方々は自分の足で全国各地を歩き回り、直接その地域の方々に会い、取材をしています。当たり前のようなことですが、そうした地道な取り組みが地域の方々との密な関係をつくりあげるのだと私は感じています。そして、その密な関係を築くことができたからこそ、「8ノ」を開業できたのでしょ。

茨城をデザインする

県内を中心にデザインに取り組み私たちがとって、今回の「8ノ」プロジェクトは、改めて茨城県を見つめなおす良い機会となりました。最近では、地域デザインにより人々の注目が集まっています。地元の魅力的な方々と一体となり、共に創り上げることでできるデザイナーとして、今後も茨城をデザインしていきたいと思っています。

(企画制作部 佐藤桃子)



029(233)6143

www.lilyacademia.com

一人ひとりの学ぶ力が伸びる、毎日が楽しい学習塾！
LA リリーアカデミア
Lily Academia

塾生
募集

- ・信頼と実績、リリーグループの学習塾
- ・パソコンだから実現できる、「わかりやすい」「楽しい」自立学習システム
- ・無料体験レッスン随時開催中！

